



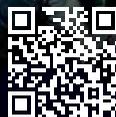
8.+9.AUGUST 2025

OPEN CLASSICS AM RHEIN

by HOCHRHEIN MUSIKFESTIVAL



open-classics-am-rhein.ch





FREITAG, 8. AUGUST 2025, 20.00 UHR

Movie Classics: «Chicago»

Ein Film von Rob Marshall (Regie), Musik von John Kander, Danny Elfman und Steve Bartek mit Renée Zellweger, Catherine Zeta-Jones und Richard Gere

City Light Symphony Orchestra (Luzern)
Kevin Griffiths, Dirigent

Chicago in den 1920er-Jahren. Die Sängerin Velma Kelly (Catherine Zeta-Jones) wird wegen eines Doppelmordes verhaftet. Im Gefängnis trifft sie auf ihren grössten Fan Roxie Hart (Renée Zellweger), die ihren Liebhaber erschossen hat. Die beiden planen ein Comeback auf der Showbühne – der attraktive Anwalt Billy Flynn (Richard Gere) hilft ihnen dabei.

Rob Marshalls Verfilmung des Musicals «Chicago» aus dem Jahr 2003 mit der sinnlichen Musik von John Kander erhielt 6 Oscars. Während der Film auf Grossleinwand gezeigt wird, spielt das City Light Symphony Orchestra unter der Leitung von Kevin Griffiths die rhythmische, knackige Filmmusik – natürlich mit ganz viel Jazz!

Film in englischer Sprache, mit deutschen Untertiteln



SAMSTAG, 9. AUGUST 2025, 11.00 UHR

Open Stage

argovia philharmonic brass (Aarau)
Jugendorchester Freiamt (Boswil)

Das Open Stage-Format öffnet die Bühne für musikalische Juwelen aus der Region. Geniessen Sie einen abwechslungsreichen, beschwingten Vormittag auf dem Inseli!

Die Brass-Section von Aargovia Philharmonic, das **argovia philharmonic brass** ist fester Bestandteil des 1963 als Aargauer Sinfonie Orchester gegründeten Klangkörpers. Mit frischen Konzepten und innovativen Formaten verfolgen Argovia Philharmonic und seine Ensembles ihr ureigenes Ziel, klassische Musik in den ganzen Kanton Aargau zu bringen.

Entdecken Sie das spannende Repertoire des **Jugendorchesters Freiamt**, in dem musikbegeisterte Kinder und Jugendliche Orchestererfahrung unter professioneller Leitung von Dirigentin Anne-Cécile Gross sammeln. Jedes Jahr erarbeiten sie zwei Konzertprogramme und gehen damit auf Tournee.

Programm nach Ansage



SAMSTAG, 9. AUGUST 2025, 20.00 UHR

«Cabaret d'été»

Sinfonieorchester Biel Solothurn TOBS!

Yannis Pouspourikas, Leitung

Florence Losseau, Mezzosopran

Ouverture régional:

Valerian Alfaré, Euphonium (Rheinfelden)

Finalist Eurovision Young Musicians 2024

Musik voller Freude und Lebenslust. Ein schwungvolles, tänzerisches Programm für einen vergnügten Sommerabend!

Julien-François Zbinden (1917-2021)

Monte-Carlo Waltz

Eric Satie (1866-1925)

Orchesterfassung: Claude Debussy (1862-1918)
Gymnopédies 1 & 3

André Messager (1853-1929)

«J'ai deux amants» aus «L'amour Masqué»

Jara Beneš (1897-1949)

«Benjamin, ich hab nichts anzuzieh'n»

Gioachino Rossini (1792-1868)

La Danza. Tarantella Napoletana (Euphonium solo)



Jacques Offenbach (1819-1880)

Die Rheinnixen: Ouverture

Johann Strauss (1825-1899)

Orlofsky: «Ich lade gern mir Gäste ein» aus «Die Fledermaus»

Kurt Weill (1900-1950)

«Alabama Song», «Lied der Jenny» und «Hurricane» aus «Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny»
«Youkali»

«Lost in the Stars» aus «Two Worlds of Kurt Weill/New York Suite»

und weitere Werke



RÜCKBLICK 2024





TICKETPREISE

Konzerte 1 und 3: Kat. I CHF 85.- /
Kat. II CHF 65.- / Kat. III CHF 45.-
Konzert 2: CHF 30.- (freie Platzwahl)

Schüler:innen und Studierende sowie
KulturLegi mit Ausweis: 50% Reduktion

Gruppenrabatte auf Anfrage

VORVERKAUF

ab 1. Mai 2025

Telefonisch: 0900 585 887 (Mo-Fr,
10.30-12.30 Uhr/CHF 1.20/min.)

Online: kulturticket.ch (Sitzplatzwahl)

Vorverkaufsstelle in Rheinfelden:

Stadtbüro Rheinfelden, Marktgasse 16

Vorverkaufsstellen in Basel und Region:

Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel,
Aschenvorstadt 2

Aarau Info, Metzgergasse 2

KULINARISCHES ANGEBOT

Genossen Sie ab 2 Stunden vor Konzert-
beginn und in den Konzertpausen das
gastronomische Angebot auf der Rhein-
brücke.

SCHLECHTWETTER-VARIANTE

Bürgersaal Rheinfelden (Baden)

ANREISE

Die Anreise mit den öffentlichen
Verkehrsmitteln (5 Min. zu Fuss ab
Bahnhof Rheinfelden) wird empfohlen.
Bitte benutzen Sie die umliegenden
öffentlichen Parkplätze und Parkhäu-
ser (Schützenparking, Rheinparking,
Salmenpark, Storchennest)

weitere Informationen:
open-classics-am-rhein.ch

Wir danken folgenden Partnern und Sponsoren für die Unterstützung

Projektpartner



Rheinfelder Sponsoren



Rheinfelder Gönner



Familie Baumann-Blocher, Hanny Bühlmann, Hedy Giess, Elvira Herzog, Johanna Holer sowie weitere anonyme Gönner:innen



Sachspensoren



Fahrzeugpartner



Medienpartner



PHOTOCREDITS: Benno Hunziker, Miramax, SRF/Gian Vaitl, Joel Schweizer, Linda Schumacher, Charlotte Lorenz